

Dyskusyjny Klub Książki w Czytelni Głównej

Od jednego Lucypera - Anna Dziewit-Meller

W ostatni czwartek kwietnia spotkaliśmy się na Dyskusyjnym Klubie Książki, by za sprawą książki Anny Dziewit-Meller powrócić do rozmów na temat trudnych relacji rodzinnych

i dramatycznych wydarzeń końca lat 40. XX wieku na Górnym Śląsku. Autorka jest Ślązaczka, dziennikarką, pisarką, popularyzatorką literatury. "Od jednego Lucypera" to trzecia powieść pisarki, której akcja umiejscowiona jest na Górnym Śląsku, dwie wcześniejsze to "Disko" (2012) i "Góra Tajget" (2016). Książka wśród krytyków zyskała miano "na wskroś" feministycznej. Dziewit-Meller porusza w niej tematy typowo kobiece: menstruacja, upokarzające porody, niechciane ciążę, molestowanie w pracy, emancypacja. Jednak najważniejszym tematem w "Od jednego Lucypera" jest rodzina, która naznaczona jest "matriachalną klątwą" i traumą. Uwikłana w historię powojennej, komunistycznej, represyjnej Polski, szczególnie bolesnej na Śląsku. Największym problemem tej rodziny jest brak komunikacji - "pasywna agresja, milcząca wściekłość, niezłatwione latami sprawy, węzły gordyjskie". To opowieść o dziejach czterech kobiet, na przestrzeni kilku dekad, pochodzących z jednej śląskiej rodziny. Mężczyźni w tej rodzinie są niewidoczni, pojawiali się na chwilę i znikali albo "siedzieli pod warstwami spódnic". Na pierwszy plan wysuwają się losy dwóch kobiet - Marijki, pracownicy zakładów azotowych w Chorzowie pod koniec lat 40. XX w., tajemniczej krewnej wymazanej z rodzinnej pamięci i współcześnie żyjącej Kasi - naukowca, borykającej się z anoreksją. Ich życie jest ze sobą powiązane i w pewien sposób podobne. Nasza majowa lektura to powieść niemieckiego pisarza Sasy Stanisica "Noc przed festynem".