

Tydzień Bibliotek z dobrymi książkami i kawą

Łukasz Barys - Kości, które nosisz w kieszeni

Nie ma lepszej formy świętowania Tygodnia Bibliotek niż rozmowy o książkach w gronie rozmyślających w literaturze klubowiczów Dyskusyjnego Klubu Książki Czytelni Głównej. Tak jak różnimy się w odbiorze otaczającego nas świata, podobnie każdy z nas inaczej odbiera przeczytaną książkę. Czasami ktoś stwierdza, że gdyby nie Klub, nigdy nie przeczytałby tej czy innej książki. Takim właśnie przykładem jest utwór Łukasza Barysa "Kości, które nosisz w kieszeni". Pisarz w swojej debiutanckiej powieści, nagrodzonej Paszportem Polityki, przedstawia obraz małomiasteczkowej, niekompletnej, zmagającej się z biedą i wykluczeniem rodziny. Główna bohaterka - Ula to przeciętna, wrażliwa, zbuntowana, poszukująca tożsamości nastolatka. Dziewczyna opiekuje się młodszym rodzeństwem, dużo czyta i ma sporą wiedzę o pabianickim cmentarzu. W szkole jest wyśmiewana, upokarzana - czuje *daleko posuniętą niechęć do siebie i świata*. Istotne miejsce w powieści zajmują Pabianice, które jawią nam się jako miejsce brzydkie, zaniedbane, ale ze swoją legendą i epizodem z życia Franza Kafki. Zaś tytułowe kości symbolizują przeszłość, a także relacje tego co na powierzchni z tym, co ukryte pod ziemią. Tym razem w związku z Tygodniem Bibliotek poza omawianym tytułem, naszą uwagę poświęciliśmy także publikacjom: "O bibliotece", "Biblioteki : krucha historia" i "Od regału do self-checka : 65 lat tyskiej Biblioteki" i utwierdziliśmy się w przekonaniu, że *kondycja bibliotek pozostanie związana z kondycją książki*. W czerwcu za sprawą książki Grażyny Plebanek "Bruksela : zwierzęcość w mieście" przeniesiemy się do miasta *kobiet i psów, sikających dzieci i lwów, ptaków i drzew*.