

Akademia Polskiego Filmu w Tychach

Trzy Kolory: Niebieski w reżyserii Krzysztofa Kieślowskiego

Słuchacze i widzowie Akademii Polskiego Filmu w Tychach obejrzeli pierwszą część wybitnej trylogii Krzysztofa Kieślowskiego Trzy Kolory: Niebieski. Inteligentny scenariusz, poruszająca muzyka i głęboka symbolika tego dzieła polskiej kinematografii sprawiają, że trudno przejść wobec niego obojętnie, film zmusza bowiem do zadania sobie pytań, nawet tych najtrudniejszych. Projekcję poprzedził wykład dr Anny Frątczak z Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego.