# Paulina Sieczkowska: Wokół Podróży Bohatera

Grafika i ilustracja w Czytelni Głównej.

Wystawa grafik i ilustracji Pauliny Sieczkowskiej będących kolekcją skojarzeń wokół konceptu Podróży Bohatera jako metafory Przemiany i procesu odkrywania siebie, swojej siły i odwagi, pośród ciemności. Na wystawie prezentowane są prace ilustrujące schematy narracyjne, portrety archetypów i bohaterów literackich, oraz grafiki oscylujące wokół natury ludzkiej wyobraźni i wnętrza.

„Jest zadaniem mitologii i baśni ukazanie specyficznych niebezpieczeństw i technik ciemnej drogi, prowadzącej w głębi duszy od tragedii do katharsis. Te wydarzenia fantastyczne i „nierzeczywiste”  przedstawiają zwycięstwa psychiczne, nie fizyczne. Historie i opowieści stanowią zapewnienie, iż to wszystko co się wydarza, wydarzało się już wcześniej wielu innym osobom, które dały radę przejść, zatem i my sobie poradzimy. Bohaterowie to symbole duszy w stanie nieustających przemian, duszy w wiecznej podróży, jaką jest życie każdego z nas. A mitologia to mapa szlaków doświadczenia nakreślona przez ludzi, którzy już je przewędrowali.” /Joseph Campbell, *Potęga mitu*/

Paulina Sieczkowska „Artofpolis” (1987, Tychy). Ukończyła studia w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach na kierunku Grafika Warsztatowa. Dyplom zrealizowała w 2018 r. w pracowni Druku Wklęsłego u prof. Jana Szmatlocha, oraz w pracowni Ilustracji, u dr Anny Machwic-Adamkiewicz. Nagrodzona Medalem ASP. Zajmuje się ilustracją, kolażem, grafiką artystyczną i rysunkiem. Interesuje się etnologią