

Czwartki z paletą

Abstrakcja

Sztukę możemy dostać "podaną na tacy", ale są twórcy, którzy ubogacają nasz świat dziełami nieoczywistymi. Ich zrozumienie wymaga czasem ponownego spojrzenia i oderwania od tego, co rzeczywiste. Agnieszka Czyżewska krok po kroku przeprowadziła nas przez obrazy Jacksona Polloca, Marka Rothko i innych malarzy, podpowiadając jak patrzeć, jak odbierać, jak interpretować, a nawet... jak tworzyć abstrakcje.