

Świąteczne DKK w Trójce

Dorota Brauntsch – Domy bezdomne

Wiosną 2016 roku Dorota Brauntsch rozpoczęła projekt fotograficzny Ceglane Domy. Założyła stronę na Facebooku, na której zaczęła umieszczać zdjęcia starych, murowanych gospodarstw wybudowanych na przełomie XIX i XX wieku na ziemi pszczyńskiej, ocalając od zapomnienia znikające domy. Na spotkaniu z przyjemnością rozmawialiśmy o książce, w której autorka zebrała zdjęcia i historie domów opowiedziane przez osoby, próbujące to znikanie powstrzymać. Była to okazja do podzielenia się swoimi wspomnieniami.

Domy bezdomne to nie jest zwykły reportaż napisany chłodną ręką, to nie tylko domy, ale także ludzie, ich historie, to znikające lasy, umierające pszczoły, upadek rzemiosła, odchodzenie od tożsamości regionalnej. Wszystko to podane z niezwykłą wrażliwością i uważnością, wręcz czujemy zapach ciętego drewna, widzimy linie papilarne rąk odbite na ceglach, czujemy dym z domowego paleniska – czas się zatrzymał. Aż chce się pojechać i zobaczyć to, co zostało... i ocalić od znikania.

Następne spotkanie 25 stycznia. Czytamy książkę Fredrika Backmana – Mężczyzna imieniem Ove.