

Styczniowe Hity Czytelni Głównej

Spotkanie z mistrzynią

Stanisława Celińska

Urodziła się w Warszawie w 1947 roku. Ojciec jej był pianistą, a mama skrzypaczką. Muzyka była jej pierwszą miłością, drugą aktorstwo. Skończyła PWST pod kierunkiem Ryszardy Hanin. Niedługo potem otrzymała angaż do pracy w Teatrze Współczesnym. W filmie zadebiutowała u Andrzeja Wajdy w „Krajobrazie po bitwie”. Ogromną popularność przyniosła jej rola Agnieszki w serialu „Noce i dnie”. Zagrała kilkadziesiąt ról filmowych i teatralnych. Krzysztof Warlikowski zrobił z niej gwiazdę Nowego Teatru. W styczniowym wydaniu czasopisma „Pani” poznajemy aktorkę z zupełnie innej strony. W obszernym artykule odkrywamy niezwykle bogatą i złożoną osobność aktorki, jej wzloty i bolesne upadki. Dowiadujemy się również, co dla niej jest w życiu najważniejsze i co powoduje, że w końcu czuje się spełniona i potrzebna.

Dziś umiem żyć / Beata Nowicka // Pani. - 2025, nr 1, s. 50-55

Wiedza i życie

Z karnawałem przez świat

Wenecja, Teneryfa, Nowy Orlean, Trynidad, Rio de Janeiro – wszędzie tam oraz w wielu innych miejscach raz w roku ludzie wychodzą na ulicę, by śpiewać i tańczyć. Przebierają się, zakładają maski i bawią do białego rana. Mówimy oczywiście o tradycji karnawałowej na świecie. Dziś liczbę chętnych do wzięcia udziału w radosnej maskaradzie podaje się w setkach tysięcy, a miejsca w hotelach i pensjonatach zarówno w samej Wenecji, jak też w miejscowościach z nią sąsiadujących trzeba zarezerwować pół roku wcześniej. Tradycja karnawałowa wywodzi się ze starożytności, reaktywowana została we Włoszech w 1979 r. i do dnia dzisiejszego cieszy się ogromnym zainteresowaniem, a martwy sezon turystyczny zyskał drugie życie.

Idea karnawału jako masowej ulicznej imprezy z tańcami, śpiewami, powszechnym obżarstwem i przebierankami zdążyła już dotrzeć do wielu zakątków globu. Z Włoch powędrowała do Hiszpanii, Portugalii, Francji i Niderlandów, a następnie każde z tych państw przeniosło ją do swoich kolonii po drugiej stronie Atlantyku. Tam przeżywała rozliczne transformacje, stopniowo oddalając się od weneckiego wzorca poprzez wymieszanie się z lokalnymi zwyczajami ludowymi. Najśłynniejszym i największym obecnie karnawałem na świecie jest ten w Rio de Janeiro, brazylijskim mieście, do którego dotarcie jest marzeniem milionów ludzi. Zachęcamy do przeczytania historii tradycji karnawałowej, która w obszerny sposób opisana jest w styczniowym wydaniu „Wiedzy i Życia”.

Z karnawałem przez świat / Andrzej Hołdys // Wiedza i Życie. - 2025, nr 1, s. 44-50

Psychologia na co dzień

Odnaleźć matkę

Siedmioletnia Agnieszka napisała do radia, że pragnie, by mama wróciła do niej z nieba. To było prawie 30 lat temu. Dziś są dla siebie jak matka i córka.

A mowa tu o dwóch wyjątkowych kobietach. Jedną z nich jest Dorota Sokołowska – dziennikarka i prezenterka Polskiego Radia Białystok oraz wydawczyni magazynu kulturalnego „Podróże po kulturze”, drugą – dorosłą już Agnieszka Dzieniszewska, autorka bloga parentingowego buuba.pl, obserwowanego przez prawie 80 tys. osób, na którym uczy, jak rozwijać się na Instagramie. To właśnie ta druga szukała dramatycznej pomocy i utulenia w swojej

rozpaczy.

Niezwykła historia przyjaźni dwóch kobiet opowiedziana na łamach miesięcznika Wysokie Obcasy urzeka pięknem i wiarą w drugiego człowieka. Serdecznie polecamy przeczytać tę historię.

List od smutnej dziewczynki / Zuzanna Kuffel // Wysokie Obcasy. - 2025, nr 1, s. 112- 115